



Категорија: Кликераши

8. разред

шифра:

Т						
---	--	--	--	--	--	--

1. Пред тобом је одломак из романа *Хајдук у Београду* Градимира Стојковића. У тексту су реченице испретуране. Поређај их по хронолошком редоследу тако што ћеш уписати бројеве у предвиђена поља испред њих (број 3 већ уписан):

___ „- Сељо, много дижеш нос. Немој да ти га спустим.

Оклевао сам. Мрзим тучу. А овај је, по свему, хтео да се закачи. Ретко сам се тукао, нарочито не у школи. Мој тата је говорио да је сила последње средство које човек треба да употреби. И то само у највећој нужди...“

- Шта је, Козо? – убацио се онај четвртасти, кога су звали Хималаја. – Утроњао си се, а?“

___ „- Добро – казао сам. – Упозорио си ме и схватио сам. Ако немаш ништа друго да ми кажеш – идем.

- Чекај, нисам још завршио.“

- Слушај ти – прекопело ми је и стресао сам његову руку с рамена. – Немој да гњавиш. Нисам заинтересован за Сању, нити за једну од ових девојчица. Остави ме.“

___ „- Нисам се утроњао – рекао сам и натерао себе да се осмехнем. – Не вреди вам. Детињасто је побити се, тек да би се показала снага. Кад то схватите, јавите ми се...“

3 „Изазивали су. Размишљао сам шта да им одговорим. Сетио сам се татиних речи: Кад те неко изазива, размисли добро. Ако је у праву, поштено признај. А ако није – опет размисли. За тучу је потребан много већи разлог од задиркивања. Мој тата је имао увек праву реч и исправна решења.“

б) Да ли је Глигорије реаговао на прави начин? Образложи свој став.

2. Пронађи речи у одломку из 1 питања, које су говор мржње.

3. Упореди одломак из песме *Досадна песма* Мирослава Антића и закључи коме од ликова из *Хајдука из Београда* би боље пристајала – Глигорију или Хималаји? Објасни свој одговор.

„Толико ми је досадно

да не знам шта ћу.

Накривим капу на лево око,

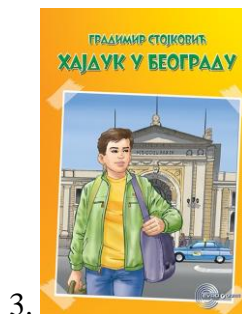
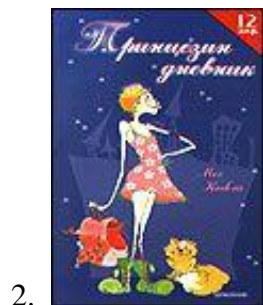
и побијем се са четворицом,

тек да ме виде девојчице...“

4. Препричај одломак дат у 1. питању и то као Хималаја, субјективно са ефектним почетком и завршетком, настојећи да уз догађаје и доживљај прикажеш и његова осећања. Настој да употребиш различите форме приповедања.

„Бијежаћеш, но побећи не ћеш;
 „Бранићеш се, одбранит’ се не мо’ш;
 „Молићеш се, помоћи ти не ће.”
 Кад то зачу Бушатли-везире,
 У поноћи учинио лонцу:
 Он дозива паше и бегове
 И остале њине поглаваре,
 Сваки својој заказаше војсци,
 Од петала они подранише,
 Плећи даше, бијегати сташе.“

6. **Повежи корице књига са рекламним текстом (упиши број слике испред одговарајућег текста).**



___ „Духовита прича о девојчици из Њујорка која живи са мамом, хода у патикама и мартинкама и сањари о најзгоднијем дечку у школи. А онда, у град стиже њен тата и прави пометњу у њеном животу - саопштава јој да је принц једне мале државе, а она његова једина наследница! И као да то није довољно непријатно, Мија сазнаје да се њена мама забавља са професором матиша, папараци је сачекују пред школом и, што је најгоре, посвађала се са својом најбољом пријатељицом, Лили.

Мија ће одмах освојити срца сваког тинејџера који трага за властитим идентитетом и местом у друштву. Мијини вршњаци ће на свакој страни књиге осећати као да им неко чита мисли. Или као да читају страницу из дневника најбоље другарице!“

___ „Зovem се Ребека Раферти, имам 14 година, живим у Даблину и имам рок бенд "Хеј, луткице!" Само да знате – мама ми је познати писац, али мене стварно не занимају њене досадне књиге за одрасле. Али, замислите, сада је написала књигу о девојчици мојих година и Сви мисле да сам то ја! Најгоре од свега је то што тако мисли и разносач новина, а он је најзгоднији момак кога сам у животу видела! И тако ме је мама по ко зна који пут поново избламирала. А уз све то, она грозна Карен из мог одељења не престаје да ми се подсмева. И како сад у таквим условима да вежбам са Алис и Кас за Фестивал клупских бендова?! Како?!“

___ „Ведар и духовит роман о Глигорију Пезикози Хајдуку и разреду осмом пет у који је дошао из мале сеоске школе! Како ће га прихватити градска деца? Прича о ђачким стрепњама, жељама, сукобима, првим љубавима и разочарењима.

___ „Након напада дементора на Харија и његовог рођака Дадлија, Хари бива изведен пред Визенгамот, чаробњачки суд, због неовлашћене употребе магије, што је само један у низу показатеља да јачају моћ и утицај Мрачног господара, те су професори и чаробњаци принуђени да поново активирају покрет отпора под називом Ред Феникса. На Дамблдорово инсистирање, Хари покушава да затвори свој ум од контроле Лорда Волдемора учећи Оклуменцију са злокобним професором Снежпом, а притом покушава и да своје пријатеље обучи одбрамбеним чинима да би били спремни за предстојеће битке. Хоће ли новооснована Дамблдорова армија бити у стању да се одупре Волдебору и спречи га у његовим мрачним намерама?

___ „Келтски мит! Популарна прича о витезовима округлог стола и Светом гралу сада је доступна у илустрованом Пчелицином издању у оквиру едиције Бајке и митови народа света. У овом адаптираном издању добро познате приче акценат је стављен на авантуре младог Галахада, сер Ланселотовог сина.

7. Коју би књигу прочитао/-ла на основу понуђеног описа из претходног питања. Објасни избор.

8. Шта о Сантјагу из романа *Старац и море* Ернеста Хемингвеја закључујеш на основу следеће реченице?

„Показаћу ја њој шта човек може да учини и шта све човек може да издржи.“

9. Дата су два текста о истој теми. Објасни да ли се разликују и ако се разликују, објасни како.

1. „Али, она је била тако велика и кад је описала потпун круг нађе се свега тридесетак метара удаљена од њега и човјек видје њен реп како стрчи из воде. Био је већи од оштрице највеће косе и јасно свијетлољубичаст изнад тамноплаве воде. Он плусну опет по мору, и док је риба пливала тик испод површине, старац је могао да види њен огромни труп и пурпурне линије које су га обмотавале. Њено леђно пераје било је оборено, а циновска грудна пераја широко раширена.“

2. „Брзином која достиже готово сто километара на сат, површину океана сече издуженим кљуном који подсећа на бодез средњовековних витезова. Горњи део тела, кобалтноплаве боје, стапа се с околином. Види се само леђно пераје које промиче брзином муње. У једном тренутку то огромно биће, тешко и до деветсто килограма, невероватном силином искаче из воде...“

Укупно бодова: _____

Прегледао/-ла: _____

Решење шифре: _____